

#### "CANALESCUOLA INFORMA"

Serate informative sul tema dei

#### Disturbi Specifici dell'Apprendimento

21 marzo 2011 ore 18.00

"Quali software per la dislessia?"

Software didattici e compensativi cosa e come scegliere

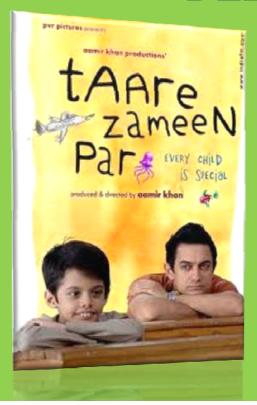
presso

Centro Biblioteche "LOVAT"

Villorba, Treviso



#### COME SI SENTE UN RAGAZZO CON DISTURBO SPECIFICO DELL'APPRENDIMENTO?



## "STELLE SULLA TERRA"

di Aamir Khan (2007)

La storia del piccolo Ishaan





"...la dislessia evolutiva non è una malattia... non esiste un rimedio chiaro e rapido per eliminarla...

...un dislessico non guarisce ma sicuramente migliora...l'obiettivo didattico deve essere orientato alla riduzione delle difficoltà, non alla cancellazione degli errori o alla scomparsa dei deficit..."

Prof. Giacomo Stella



#### Legge 8 ottobre 2010, n° 170

"Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico."

Art. 5 comma 2b GARANTISCE:

"l'introduzione di strumenti compensativi, compresi i mezzi di apprendimento alternativi e le tecnologie informatiche..."



## COSA SONO GLI STRUMENTI COMPENSATIVI?







**INFORMATICI** 

NON INFORMATICI

**SCOPO** 

Favorire l'autonomia negli apprendimenti



## SCELTA DELLO STRUMENTO COMPENSATIVO



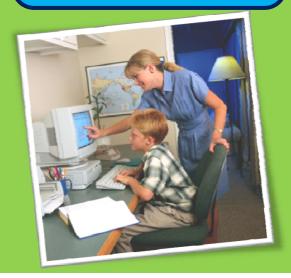




caratteristiche personali

esigenze di studio

età





## PROCESSI NECESSARI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELL'AUTONOMIA





**ABILITAZIONE** 



ABILITARE LA LETTO-SCRITTURA **COMPENSAZIONE** 



SUPPORTARE LE ABILITA'
STRUMENTALI



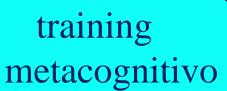
prerequisiti

training fonologico



training sublessicale

SOFTWARE PER L'ABILITAZIONE





training lessicale



### STRUMENTI COMPENSATIVI



#### **CONSENSUS CONFERENCE (2007)**

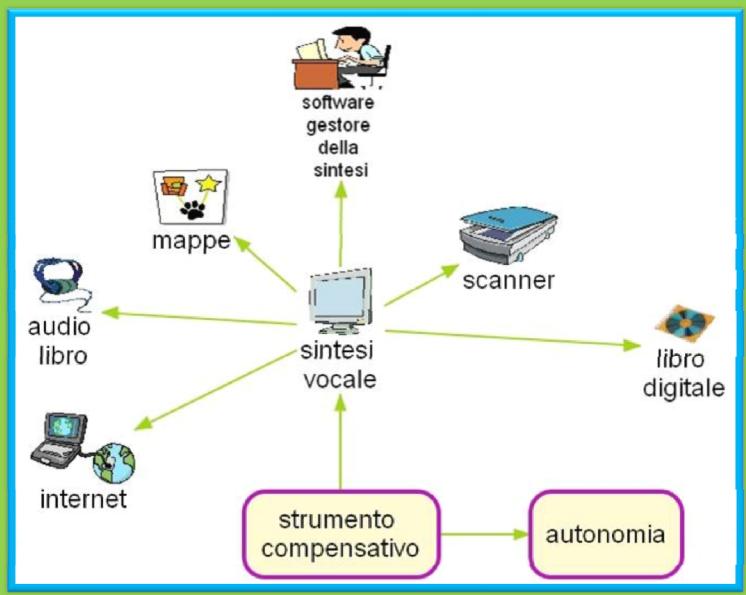
Gli strumenti compensativi fanno parte dell'abilitazione



#### STUDI SCIENTIFICI

Potenziamento della comprensione e della velocità di lettura







#### SOFTWARE PER LA COMPENSAZIONE

• Scanner



Converte il cartaceo in immagine.

• Ocr



Converte l'immagine in testo digitale

vocale



• Sintesi vocale



Converte il testo digitale in audio



Sintesi vocale gratuita	Sintesi vocale a pagamento
• SAPI 4	<ul> <li>SAPI 5 - LOQUENDO</li> <li>SAPI 5 - SILVIA REALSPEACK</li> </ul>

caratteristiche fondamentali INTELLIGIBILITA' E NATURALEZZA



#### SOFTWARE CHE GESTISCE LA SINTESI VOCALE



guida la sintesi con un doppio canale di esposizione





VISIVO

UDITIVO

Le operazioni si svolgono sul testo digitale



#### ESEMPI DI SOFTWARE CHE GESTISCONO LA SINTESI VOCALE

- •CARLO II (Anastasis)
- SUPERQUADERNO (Anastasis)
- CARLO MOBILE (Anastasis)
- PERSONAL READER (Anastasis)
- ALFA READER (Erickson)



#### **AUDIOLIBRO**

#### LIBRO PARLATO





#### **CANALE UDITIVO**

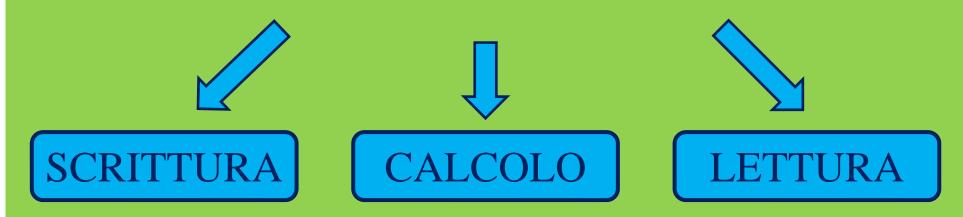
Libri digitali: Libro/Biblio AID www. libroaid.it

Libri parlati: Centro internazionale del libro

parlato di Feltre



#### SOFTWARE PER LO STUDIO



#### **SCOPO:**

Favorire l'autonomia nelle attività scolastiche e nell'esecuzione dei compiti



# SOFTWARE PER LO STUDIO A PAGAMENTO

# SOFTWARE PER LO STUDIO GRATUITI

- •SUPERQUADERNO
- •CARLO MOBILE
- •PERSONAL READER
- •SUPERMAPPE
- APLUSIX II

- •WRITER
- •BALABOLKA
- •VIVO 4
- •CMAP, FREEMIND, XMIND
- •MATHEMATICS di Word



#### PERCHE' COSTRUIRE LE MAPPE?

- Rappresentano graficamente le informazioni e le conoscenze
- Supporto di immagini
- L'interfaccia grafica costituisce l'abbattimento della prima limitazione all'apprendimento: il testo



## I ragazzi con DSA in genere hanno delle caratteristiche in comune:

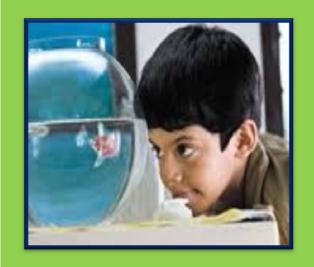
Capacità eccezionale di manipolare le strutture cognitive in modo visivo (abilità primaria).

Utilizzano rappresentazioni globali, sono

capaci di integrare più informazioni e variabili.







Sono orientati istintivamente all'apprendimento mediante l'operatività (il fare, il vedere come funzionano le cose).

La loro predisposizione per il pensiero visivo e la sperimentazione concreta li rende particolarmente intuitivi e perspicaci.



### Metodo di studio Autonomia

#### Consulenza specifica e qualificata

"Aiutami a fare da solo"





## Vi aspettiamo il **12 maggio 2011 alle ore 18.15** per la serata dal tema:

"Strumenti e strategie per lo studio"

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!